

AMATO – FERLUGA arquitectos



**SALAS DE JUEGO – BINGOS - CASINOS BOOKS DE APUESTAS**

[www.amatoferluga.com.ar](http://www.amatoferluga.com.ar)

[estudio@amatoferluga.com.ar](mailto:estudio@amatoferluga.com.ar)



## CASINOS GRUPO CODERE

### Diseño de Imagen Corporativa

- Casino Bingo San Miguel  
Pcia. de Buenos Aires - 2.400 M2
- Casino Bingo La Plata  
Pcia. de Buenos Aires - 2.750 M2
- Casino Bingo Puerto de Mar del Plata  
Pcia. de Buenos Aires - 400 M2
- Fachada Sala Lomas de Zamora  
Pcia. de Buenos Aires
- Casino Bingo Lomas del Mirador  
Pcia. de Buenos Aires - 7.000 M2

## CASINOS GRUPO CODERE – MÉXICO

- Ampliación y Remodelación Casino Tuxtla  
Tuxtla Gutiérrez – México 1.480 M2
- Anteproyecto Casino Av. Insurgentes  
Ciudad de México – México - 2.130 M2

## CASINOS DEL SOL

- Casino Termas de Río Hondo  
Pcia. de Santiago del Estero - 1500 M2
- Bingo Termas de Río Hondo  
Pcia. de Santiago del Estero - 700 M2
- Bingo Santiago del Estero  
Pcia. de Santiago del Estero - 500 M2
- Casino Santiago del Estero  
Pcia. de Santiago del Estero - 900 M2
- Casino Selva  
Pcia. de Santiago del Estero - 600 M2
- Sala Casino Hotel Coventry  
Pcia. de Santiago del Estero - 60 M2
- Sala Casino Hotel Carlos V  
Pcia. de Santiago del Estero - 415 M2
- Sala VIP Casino Hotel Carlos V  
Pcia. de Santiago del Estero - 230 M2
- Remodelación Casino Santiago del Estero  
Pcia. de Santiago del Estero - 1.100 M2
- Casino Frías  
Pcia. de Santiago del Estero - 300 M2
- Ampliación Bingo Santiago del Estero  
Pcia. de Santiago del Estero - 1050 M2
- Ampliación Sala Casino Coventry  
Pcia. de Santiago del Estero - 60 M2
- Casino Añatuya  
Pcia. de Santiago del Estero - 300 M2
- Sala Casino Hotel Amerian – Carlos V  
Termas de Río Hondo – 1000 M2

## CASINO SOL DEL NOA

- Casino Parque - Hotel Sheraton Tucumán  
Pcia. de Tucumán – 2500 M2



## CASINOS GRUPO PALATINO

- Casino - Bingo Moreno - Av. Victorica 129  
Pcia. de Buenos Aires - 6.000 M2
- Remodelación Bingo Lavalle  
Capital Federal
- Ampliación Bingo Moreno  
Pcia. de Buenos Aires - 1.200 M2
- Ampliación Bingo Luján  
Pcia. de Buenos Aires

## CASINOS GRUPO AGG

### BIYEMAS – KANDIKO – REBISCO

- Remodelación Sala Bingo Avellaneda  
Pcia. Buenos Aires - 5.000 M2
- Remodelación Sala Bingo Florencio Varela  
Pcia. de Buenos Aires - 1.500 M2
- Sala Bingo Alto Avellaneda – Remodelación  
Pcia. de Buenos Aires – 1.700 M2
- Ampliación y Remodelación  
Sala Bingo Florencio Varela  
Buenos Aires - 1.200 M2
- Sala Bingo Wilde – Etapas 1 y 2 (Realizadas)  
Pcia. de Buenos Aires – 2.900 M2
- Sala Bingo Wilde – Etapas 3 y 4 (Proyecto)  
Pcia. de Buenos Aires – 1.720 M2
- Espacio de Entretenimiento Multimedia EGA  
Avellaneda – Buenos Aires – 330 M2



## URUGUAY:

### HÍPICA RIOPLATENSE URUGUAY:

- Casino “El Día” Sala 18 de Julio  
Montevideo - 1.800 M2
- Book de Apuestas Hípicas - Edificio “El Día”  
Montevideo - 300 M2
- Casino Montevideo Shopping  
Montevideo - 1.045 M2
- Book de Apuestas Hípicas  
Montevideo Shopping - 335 M2
- Casino Montevideo Shopping – Ampliación  
Montevideo - 862 M2
- Book de apuestas Hípicas – Ampliación  
Montevideo Shopping – 188 M2
- Casino Las Piedras - Uruguay - 1.100 M2
- Book de Apuestas Hípicas  
Las Piedras 170 M2
- Casino Geant - Montevideo – 1.215 M2
- Book de Apuestas Hípicas Geant  
Montevideo – 160 M2
- Ampliación “El Día” Sala 18 de Julio  
Montevideo – 1.200 M2





#### CARRASCO NÓBILE:

- Sala Casino Hotel Sofitel Carrasco – Montevideo Uruguay – 2.500 M2

#### RADISSON:

- Remodelación Sala de Juego Hotel Radisson Montevideo – Uruguay - 2.000 M2

#### PANAMÁ:

- Book de Apuestas Hípicas Vía España Ciudad de Panamá - 750 M2 (Turff Café).\*
- Casino Hipódromo Presidente Remón Ciudad de Panamá - 2.000 M2

#### CHILE:

- Remodelación Casino de Iquique - 2.500 M2

#### BRASIL:

- Book de Apuestas Hípicas Barra de Tijuca Río de Janeiro (Turff Café) - 600 M2
- Book de Apuestas Hípicas - Porto Alegre (Turff Café) - 500 M2

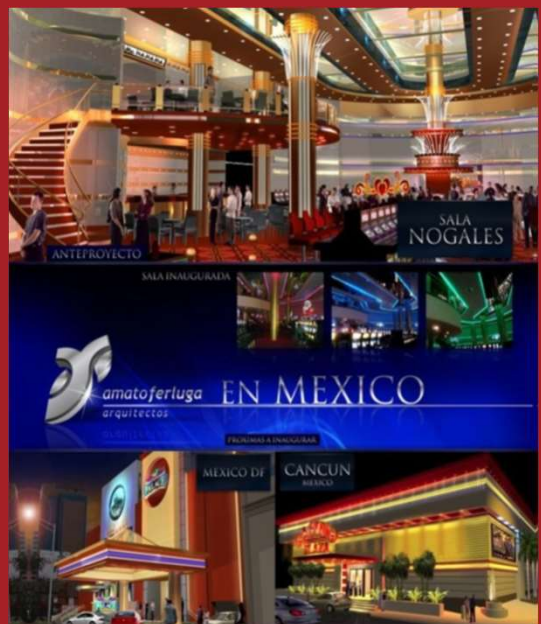
#### MÉXICO:

##### PALACIO DE LOS NÚMEROS:

- Casino Los Nogales – Nogales México - 1.500 M2
- Casino Yuppies – Insurgentes Ciudad de México - 1.800 M2
- Casino Coatzacoalcos México - 1.800 M2
- Casino Cancún México - 2.600 M2
- Ampliación Casino Yuppies – Insurgentes Ciudad de México - 1.000 M2

##### LOGRAND GROUP:

- Casino Víviento – Naucalpan México - 3000 M2.
- Casino New York – 3.200 M2 – Monterrey México (Anteproyecto)
- Casino Paradise – 2.700 M2 – Monterrey México (Anteproyecto)
- Casino Zapopan – Guadalajara México – 5.000 M2



## OTROS CASINOS:

- Remodelación Casino Ra  
Ciudad de México
- Fachada Casino Satélite  
México DF - Grupo Winpot
- Casino Puebla Grand – Puebla  
México - 2300 M2

## BOOKS DE APUESTAS:

- Book de Apuestas Hípicas Vía España  
Ciudad de Panamá – Panamá - 750 M2
- Book de Apuestas Hípicas Edificio “El Día”  
Montevideo – Uruguay - 300 M2
- Book de Apuestas Hípicas  
Montevideo Shopping - Uruguay - 335 M2
- Book de Apuestas Hípicas  
Las Piedras - Uruguay - 170 M2
- Book de Apuestas Hípicas Geant  
Montevideo – Uruguay - 160 M2
- Book de Apuestas Hípicas Barra de Tijuca  
Río de Janeiro – Brasil - 600 M2
- Book de Apuestas Hípicas Porto Alegre  
(Turff Café) – Brasil - 500 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Tuxtla – México - 130 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
New York – Monterrey - México - 90 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Cancún – México - 175 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Zapopan - Guadalajara – México - 140 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Vivento - Guadalajara – México - 100 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Villa Hermosa – México - 130 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Mexicali – México - 190 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Insurgentes – México - 110 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Hermosillo – México - 170 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Coatzacoalcos – México - 230 M2
- Book de Apuestas Hípicas en Casino  
Paradise – Monterrey - México - 130 M2





## ASESORAMIENTOS:

- Hotel Casino Venetto - Panamá. (Fachada)
- Casino Marriot - Panamá (Fachada y Layout)
- Hotel Casino Napolitano - Santo Domingo
- Hotel Casino Naco - Santo Domingo
- Stand Expo LGE 2004. Bs. As. - Argentina

## ANTEPROYECTO CASINO RINCÓN PCIA. DE NEUQUÉN:

- Remodelación y ampliación del Casino existente y anteproyecto Hotel con 55 suites, Sala de juego y áreas de servicios.  
Superficie total: 4.000 m2



### OPINION

## Un casino...

Es, en sí mismo, un cúmulo de situaciones y programas que conforman un espacio donde el juego es la actividad principal, pero no la única.



POR  
JUAN JOSÉ AMATO (\*)

**T**odo debe confluir y armonizar para lograr que el jugador, ya desde el exterior, empiece a vivir ese mundo de fantasía que de por sí es un casino y que, una vez traspuesto el hall de acceso, le genere un ambiente propicio, en donde se sienta cómodo, relajado y dispuesto a vivir una experiencia única y excitante, experiencia que una vez concluida, desee repetir.

El casino es, como toda obra de arquitectura compleja, algo que trasciende lo meramente decorativo.

Muchas veces, determinados comitentes piensan que se requiere sólo poner énfasis en la decoración de la sala, cuando en realidad dicha decoración debe ir implícita en la concepción misma del espacio.

Esto no significa que la decoración esté subordinada al espacio resultante, sino -y esto es una aspiración que buscamos siempre como proyectistas- que sea un todo que se da como consecuencia natural del diseño. Esto es así no sólo en un casino: una casa mal concebida difícilmente pueda ser rescatada con una decoración costosa.

En una sala de juego, tomada como lugar de entretenimiento, se dan distintas situaciones cuya secuencia es importante estudiar desde el mismo ingreso.

Éste, sea vehicular o peatonal, es importante ya que una vez visualizada la fachada es la primera impresión que actúa como estimulante en el ánimo del jugador.

Las salas de slots, bingo, áreas de bar, confitería, zonas de juegos especiales, ya sean deportivos, Hold'em Póker, ruletas, etc., se van sucediendo en un todo que debe ser armónico.

Como proyectistas siempre hemos procurado, en los diseños de las salas que hemos realizado tanto en la Argentina como en el exterior, que exista una unidad del espacio total resultante.

Incluso en obras de gran magnitud, como el Bingo Moreno, de más de 5000 m2 de superficie, nuestra intención fue que existiese tal unidad y diseñamos un espacio, en este caso la sala de slots, a partir del cual se genera todo lo demás.

Dicho espacio, por otra parte, corazón económico de cualquier sala de juego, va generando como en anillos concéntricos todo lo demás, enfatizado por el cielorraso, el layout de máquinas, la iluminación, las guardas perimetrales de leds, etc.

Creo que éste sería un ejemplo práctico de lo mencionado anteriormente, de la concepción del espacio arquitectónico y de la decoración como un todo.

Muchas veces uno ve salas enormes, que impresionan por su magnitud; es el caso de algunas de Las Vegas, donde el conjunto es el resultado de la yuxtaposición de cosas que no siempre tienen mucho que ver.

Para dar apoyo y sostén a todo ello tenemos un cúmulo de elementos que deben funcionar a la perfección, como ser el acceso de personal; los vestuarios, sanitarios y sus zonas de descanso; el aprovisionamiento de la cocina y la cocina misma, que variará según el servicio que en cada caso se brinde; su relación correcta con la confitería, el Bingo, y el restaurante si lo hubiese.

También importan las cajas, el tesoro, el circuito del dinero, tanto dentro de la sala como hacia el exterior (camión de caudales), las oficinas administrativas, los sanitarios del público, las salidas de emergencia, las instalaciones

especiales, la música y el aire acondicionado. Todo esto, sin duda, debe estar encuadrado dentro del criterio de optimización de recursos que siempre debe buscarse.

Siempre sostengo que el buen diseño general de una sala debe partir de un aprovechamiento racional y equilibrado del espacio del que resultará un proyecto integral, en el cual los recursos disponibles serán optimizados, con lo que se evitarán gastos superfluos, desperdicio de superficies en circulaciones innecesarias o duplicidad de servicios.

El correcto manejo de todas estas variables es fundamental para un logro final satisfactorio.

Recorrer y analizar distintas salas, ver qué es lo que se ha hecho y se hace en el mundo del juego es muy importante para entender una actividad tan especial como ésta, a la cual nos venimos dedicando ya hace muchos años.

Sumado a esto, y como en toda especialización, la experiencia que da el tiempo y las obras ejecutadas son la mejor escuela, de la misma manera que es fundamental apoyarse en empresas proveedoras de servicios de reconocida idoneidad en el medio, que no son muchas.

Ésta es una especialidad apasionante, en la que continuamente van incorporándose cambios que son fruto de los distintos avances tecnológicos y en la que debemos ser creativos, originales, no repetitivos y siempre poder dar a los comitentes una solución adecuada e impactante. ♦

(\*) El autor es arquitecto, socio del estudio Amato-Ferluga de Buenos Aires.  
[www.amatoferluga.com](http://www.amatoferluga.com)